



AGENDA DU VAL-DE-RUZ

Aînés

Le Club des loisirs du 3^e âge de Fontainemelon et environs propose un dîner fondue le 16 mars, dans une ambiance de musique populaire avec Alain et son accordéon. Renseignements et inscriptions jusqu'au 11 mars auprès de Simone Lardon au 079 362 57 20.

Cinéma

Everybody needs somebody... Le Cinoche projette le film «**Les Blues Brothers**», de John Landis le 17 mars à 17h à la salle de spectacles de Fontainemelon. Age 7 ans, conseillé 10 ans. Adulte 10 francs, réductions (étudiant / AVS) 8 francs, enfant (-16 ans) 5 francs. www.cliftown.ch/le-cinoche.

La 14^e édition du **Festival du film vert** fait halte à la salle de spectacles de Fontainemelon. Le 3 mars, six productions sont à l'affiche: «La vie secrète du jardin» à 11h, «Parc Chasseral - Les murs en pierre sèche» à 12h30, «Les promesses en plastique de Coca-Cola» à 13h, «Demain Genève» à 14h30, «Hubert Reeves - La terre vue du cœur» à 17h et «Faut-il arrêter de manger les animaux» à 19h30. Entrée libre, chapeau à la sortie, petite restauration bio et locale. www.festivaldufilmvert.ch.

Concerts

L'**Union instrumentale de Cernier** propose, avec son concert annuel, de partir en voyage, le 16 mars à la halle de gym de la rue Guillaume-Farel 4, à Cernier. L'ensemble propose un souper lasagnes à l'issue du spectacle. Entrée libre, collecte.

Le chœur d'enfants **Heureux comme ça** vient de la région de Nyon pour présenter son concert le 17 mars à 16h au temple de Coffrane. Entrée libre, collecte. www.heureuxcommeca.com.

La tournée des châteaux de Suisse romande entreprise par l'accordéoniste **Yves Moulin** s'arrête dans le canton de Neuchâtel. Le virtuose sera présent à Valangin le 9 mars à 20h. Entrée libre. www.artismusic.net.

Soirée récréative le 23 février à 20h au collège du Pâquier avec le chœur mixte **Les Gens d'En-haut** et un groupe théâtral de Cormoret dans «Les malheurs de Sophie». Ambiance musicale avec Japy Mélodies, petite restauration. Entrée libre, collecte.

MEURTRES ET MYSTÈRES POUR REMPLIR LA CAISSE DE PRO CSVR

Un homicide à la Fontenelle. La salle de musique du collège de Cernier accueille en mars une série de soirées meurtres et mystères, qui mêlent théâtre participatif et repas.

C'est un groupe de 11 profs qui a décidé en début d'année de se lancer dans l'aventure. Pour ce faire, ils ont repris un texte rédigé par des élèves sous la houlette de leur enseignante, Myriam Wiser. Leur but, récolter des fonds pour l'association Pro CSVR qui soutient les activités extrascolaires et notamment les camps de ski.

L'histoire fait voyager le spectateur dans l'espace et le temps jusqu'à Deadwood, en 1876. Une ville sans foi ni loi qui vient tout juste d'être fondée par les pionniers de la ruée vers l'or, sur le territoire sacré des Sioux Lakota.

Au saloon se presse toute une galerie de personnages hauts en couleur: Jack Daniel's le tenancier, Jane Neymar la serveuse, James Winchester l'armurier, Sam Gods le pasteur, Nova la mère-maquetelle, Michael Farmer le fermier-orpailleur,

Brett Cell le quincailler, Myra Maybelle Star la shérif et Ichayuati la Sioux. La quarantaine de convives venus pour déguster un repas de trois plats préparés par une équipe de bénévoles va faire connaissance avec tout ce petit monde et assister à un meurtre. Entre la poire et le fromage, le public devra faire preuve de perspicacité pour dénouer l'intrigue et permettre l'arrestation du criminel.

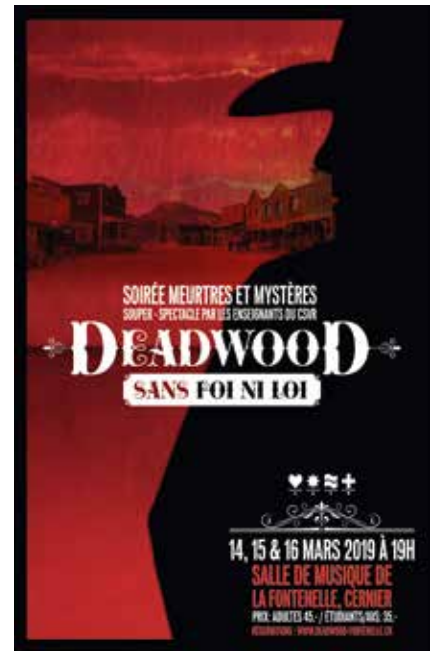
Le bouche-à-oreille a fonctionné comme une traînée de poudre et les enseignants ont déjà prévu une représentation supplémentaire. D'autres ne sont pas exclues.

Du côté de la direction du Cercle scolaire de Val-de-Ruz, on est très content de cette initiative. «*On apprécie beaucoup ce genre de démarches*», souligne le directeur adjoint du cycle 3, Etienne Krebs. «*Ça procède à la bonne marche de l'établissement, et ça montre l'importance que les enseignants accordent aux activités hors cadre*», se réjouit-il.

Le projet a démarré en début d'année scolaire et les répétitions vont crescendo. La

première représentation est agendée au 14 mars. Pour l'heure, trois autres dates sont annoncées, les 15, 16 et 21 mars à 19h. /cwi

www.deadwood-fontenelle.ch.



LE FROMAGE A TOUJOURS LA COTE DANS LA VALLÉE

Des fils, du pain qui se perd au fond d'un caquelon, des fourchettes à trois dents, de la musique, des petits oignons et des douceurs. Tout était réuni le 2 février dernier à la salle de la Rebatte à Chézard-Saint-Martin pour faire des 12h du fromage une édition réussie.

Durant un tour d'horloge, Lion's et Kiwanis Club du Val-de-Ruz, aidés par des membres de l'école spécialisée du Ceras et d'Espace Abeilles, bénéficiaires de la manifestation, ont servi plus de 920 fondues, quelques 250 raclettes, 620 pâtisseries et 130 assiettes froides. «*Les bénévoles se sont donné corps et âme, tout s'est bien déroulé*», se réjouit Alain Pessotto, l'un des

organisateurs. Avec ses collègues, il a particulièrement apprécié que les gourmands aient défilé de manière constante, durant toute la journée et la soirée, «*c'est agréable de travailler de façon plus linéaire*».

Comme lors des deux précédentes éditions, la collaboration avec l'émission de la RTS le Kiosque à musique a été excellente. «*Ils ont un staff et une organisation réglée comme du papier à musique*».

La fanfare l'Ouvrière de Chézard-Saint-Martin et le groupe B7, notamment, ont enchanté les oreilles des auditeurs et des personnes présentes à la salle de la Rebatte. La tombola et son panel de prix, ainsi que

la vente aux enchères de bouteilles de vin issues de la cuvée spéciale des vignes plantées en 2014 par les membres du Conseil communal de l'époque ont connu un beau succès.

En avril, le comité d'organisation des 12 heures du fromage se réunira pour boucler les comptes. Les chèques devraient être remis aux bénéficiaires dans le courant du mois de mai.

La prochaine édition des 12 heures du fromage est d'ores et déjà annoncée pour le premier samedi de février 2020. A vos agendas! /cwi

ÇA GLISSE ENCORE MIEUX AUX BUGNENETS-SAVAGNIÈRES

Le nouveau télésiège des Bugnenets-Savagnières, le Petit-Marmet, a été inauguré le 16 février à l'occasion d'une petite cérémonie. Les invités ont été accueillis en milieu de matinée à la Maison Chasseral où ils se sont vus remettre un dossier, le sésame pour participer au défi du Petit-Marmet.

S'en sont suivis un message de bienvenue et la présentation du remonte-pente avant une verrée et une visite de l'installation. Les résultats du défi proclamés, les invités ont partagé une collation dînatoire.

C'est la première fois depuis 50 ans qu'une

nouvelle remontée mécanique voit le jour sur le domaine des Bugnenets-Savagnières. Le site en compte désormais huit. Le tire-fesse du Petit-Marmet a été conçu pour faciliter l'apprentissage du ski. /cwi-comm

QUATRE VAUDRUZIENS JUBILAIRES DE L'ACMN

Fontainemelon, capitale musicale le temps d'une journée. La salle de spectacles accueillait le 3 février dernier l'assemblée des délégués de l'Association cantonale des musiques neuchâteloises, l'ACMN.

L'occasion de faire le point sur l'année écoulée, notamment la Fête cantonale de 2018 et d'évoquer l'avenir avec le défi ACMN en 2020, soit la réunion de plusieurs instrumentistes de toutes les fanfares du canton durant un week-end avec à la baguette un chef renommé.

L'assemblée a également réglé ses comptes. Ceux de 2018 affichent un déficit d'un peu plus de 4000 francs. Le budget 2019 est aussi dans le rouge, mais dans une moindre mesure. Pas question toutefois de relever le tarif des cotisations. Pour l'année qui vient de commencer, l'ACMN accueille une nouvelle formation, la société de musique La Croix-Bleue de La Chaux-de-Fonds. Ses effectifs passent ainsi à 33 sociétés et 1074 membres actifs, auxquels il faut ajouter les jeunes en formation au Conservatoire neuchâtelois et dans les écoles des différentes fanfares.

Après un apéritif et un repas, les délégués ont encore distingué et médaillé les jubilaires cantonaux, trente-neuf mélomanes fidèles depuis 25, 35, 50 ou 60 ans. On signalera Françoise Ruchti de l'Ouvrière de Chézard-Saint-Martin, Nadine Wasser de l'Espérance de Coffrane/Les Geneveys-sur-Coffrane. Toutes deux affichent 25 ans d'activités au sein de leur ensemble respectif. Angéline Bernasconi de l'Union instrumentale de Cernier avoue 35 ans de musique. Et enfin Claude Jacot œuvre depuis 50 ans dans les rangs de l'Union instrumentale de Cernier. /comm-cwi